

Self-portrait evaluation and building your skills step-by-step

自画像の評価と段階的なスキル構築

Proportion and detail: Shapes, sizes, and contour

比率とディテール: 形、大きさ、輪郭

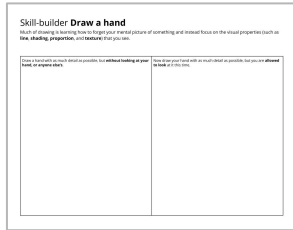
Shading technique: Deep black colours, smoothness, and blending

シェーディングテクニック: 深い黒、滑らかさ、ブレンド

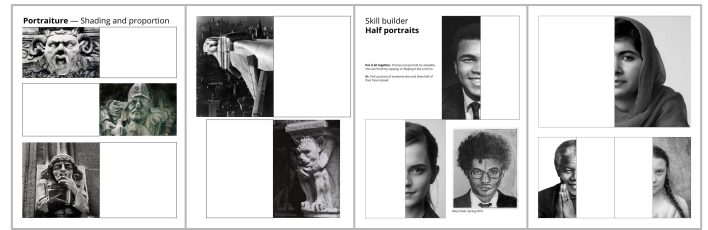
Composition: Complete, full, finished, and balanced

構成: 完全、充実、完成、バランス

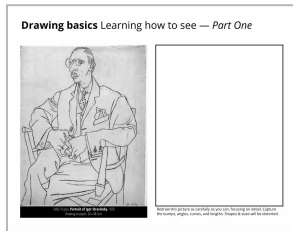
□ **1.** Learn the difference between **looking and seeing**. 「見る」と「見る」の違いを学びましょう。



□ **7.** Practice drawing it **all together**. みんなで一緒に描く練習をしましょう。



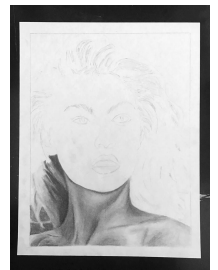
□ **2.** Improve your ability to **see** and **draw details**. 詳細を見て描く能力を向上させます。



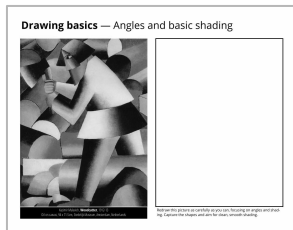
□ **8.** Choose a **reference photo** with good **lighting**. 照明が良好な参考写真を選択してください。



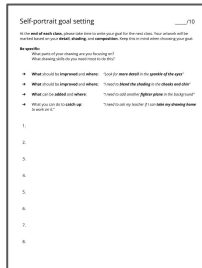
□ **12.** Shade the **lighter** parts of the **shirt and neck**. シャツと首の明るい部分に陰影をつけます。



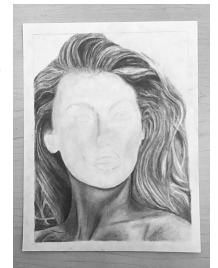
□ **3.** Practice **drawing angles** and **shading**. 角度や陰影を描く練習をします。



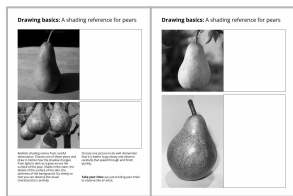
□ **9.** Write one goal each day. 毎日1つの目標を書きましょう。



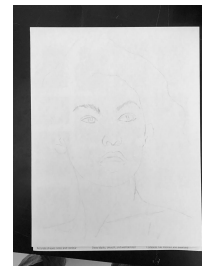
□ **13.** Shade the **dark** parts of the **hair**, then the **light**. 髪の毛の暗い部分に陰影をつけ、次に明るい部分に陰影をつけます。



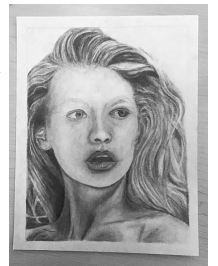
□ **4.** Practice **blending** to make things look **3D**. ブレンディングを練習して、3Dに見えるようにします。



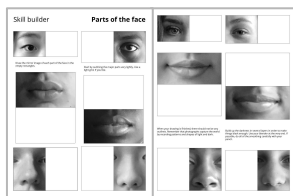
□ **10.** Trace a **light outline**. 軽い輪郭を描きます。



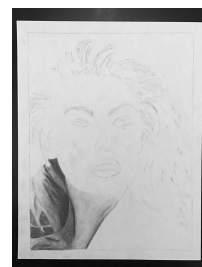
□ **14.** Shade the **dark** parts of the **face**, then the **lights**. 顔の暗い部分を陰影付けしてから、明るい部分を陰影付けします。



□ **5.** Practice drawing **parts of the face**. 顔の各パーツを描く練習をします。



□ **11.** Shade the **darkest** parts of the **neck and shirt**. 首とシャツの最も暗い部分に陰影をつけます。



□ **15.** Shade to **connect** the parts, & **find improvements**. シェーディングしてパーツを接続し、改善点を見つめます。

